



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Centro Ecuatoriano de Arte Contemporáneo. 1997. Conferencia Eduardo Galeano/Rueda de Prensa #4 (Cassette). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Conferencia Eduardo Galeano. Contenido: Preguntas y respuestas. Fútbol como espacio de encuentro, identidad y cultura. "Ecuador, un país futbolizado". Prejuicios del fútbol.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

SKC[®] GX 90

FERRO POSITION I
EQ (120 μ S)

80
GX

Eduardo Gateano #4

12 agosto '97

SKC

A

DATE 12 agosto TIME '97

☐ STEREO ☐ MONO

NOISE REDUCTION ☐ ON ☐ OFF

B

DATE TIME

☐ STEREO ☐ MONO

NOISE REDUCTION ☐ ON ☐ OFF

Rueda de Prensa
12 agosto '97
Hotel Tambo Real.

