



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Centro Ecuatoriano de Arte Contemporáneo. (Sin fecha). Tres eventos: "Bancos individuales" "SumARTE" y "Tiro al banco". (Invitación). LIPADA - Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación tres eventos 25 de mayo: Bancos individuales en el Pobre Diablo. 26 y 27 de mayo: SumARTE en el Bar Ananké. 28 de mayo "Tiro al banco" junto al CCI.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

TIRO AL BANCO



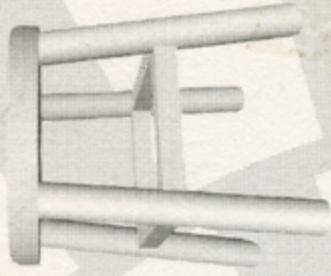
- 25 de mayo: **Bancos e individuales**, en el Pobre Diablo, 19H00.
- 26 y 27 de mayo: **SumARTE**, en el Bar Café Alkerke, desde las 19H00.
- 28 de mayo: **Tiro al Banco**, Av. Amazonas, junto al C.C.I. a partir de las 12H00

GRAN FERIADO BANCARIO

- **25 de mayo: Bancos e Individuales,** Muestro de Bancos e Individuales intervenidos en el Pobre Diablo. 19H00.
 - **26 y 27 de mayo: SumARTE,** Acciones sin precio, en el Bar Café Alkerke. desde las 19H00.
 - **28 de mayo: Tiro al Banco,** Intervenga un banco y traigalo al Gran Feriado Bancario Av. Amazonas, junto al C.C.I. a partir de las 12H00
- No se quede sentado. Usted es el protagonista.**



DISEÑO. ANIMA 



LIPADA PUCE