



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

# LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

## Cita bibliográfica:

Centro Ecuatoriano de Arte Contemporáneo. (2006 - 2007). Stcnl.chp. Exposición "Primera y segunda vuelta". (Invitación). LIPADA - Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

## Resumen:

Invitación que muestra la obra "Vota Tiko Tiko" de Stcnl.chp en el marco de la exposición "Primera y segunda vuelta" realizada en El Container en Quito.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



Stcnl.chp

## Vota Tiko Tiko

volatukotiko.blogspot.com

16

La imagen de Vota Tiko Tiko fue pegada en stickers, pintada en stencils, y distribuida en volantes, en estos se invitaba a anular votando por Tiko Tiko. Este proyecto surgió de manera independiente a 1 y 2 Vuelta, fue una invitación inesperada, mientras Stcnl.Chp repartía volantes lo que le motivo a participar. Este es el texto que invitaba a votar por Tiko Tiko.

mos que gane el nulo, si alguien tiene que ganar que sea un payaso con trayectoria y categoría, que nos saque sonrisas de verdad y nos haga olvidar un poco este show mediocre que tenemos que vivir cada 4 años. Que gane un payaso que nos devuelva la alegría, que gane un payaso de verdad.

Basta de congresistas payasos y presidentes de falsas sonrisas. Basta de cancioncitas alegres y pegajosas, de regalitos y sorpresas estúpidas. ESTO ES UN PAÍS. Si en estas elecciones vamos a tener que elegir entre tantos payasos mediocres e inservibles, más bien hagámoslo por uno de verdad. "Votemos concientemente". Propongo algo: Impri-  
mamos esta imagen, recortémosla por la línea punteada, llevémosla el día de la votación y peguémosla sobre la papeleta. Evite-

www.elpobrediblo.com • eventos@elpobrediblo.com  
www.experimentos culturales.com • lamisiva@experimentos culturales.com



1 y 2 Vuelta, Proceso Curatorial, Marzo 2006 a Mayo de 2007.  
Ana Rodríguez, Experimentos Culturales, El Container.