



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1996) Mario Solís Recalde (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición Óleos de Mario Solís Recalde, realizada del 24 de mayo al 14 de junio de 1996 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo catálogo a color de 20x10 cm. Contenido: portada y contraportada: obra del artista. Interior: texto de invitación, obras y biografía del artista.

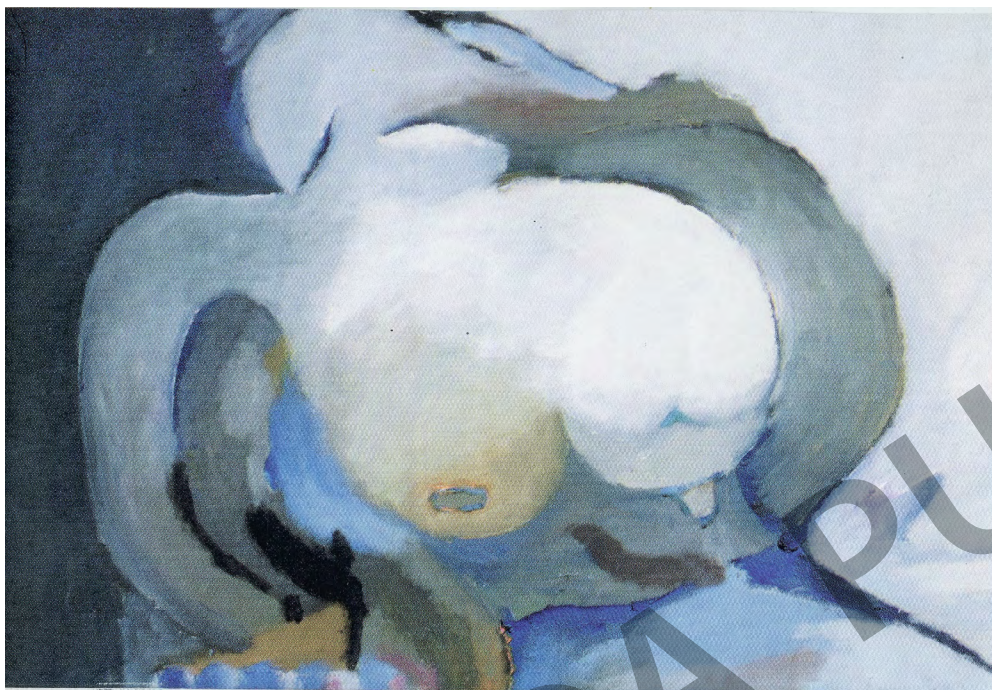


WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

Exploraciones y metáforas





PORTADA:
Oleo sobre tela, 70x90 cmts. 1995.

TITULO:
*Este color está impregnado
de melos, de cielo y de silencios
degustados con versos*

Oleo sobre tela, 50x70 cmts. 1995.
Azul, corazón azul.

GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER



José Mascoté 900 y
9 de Octubre esq.
Telf.: 361027/514207
Guayaquil-Ecuador

La Galería Madeleine Hollaender,
*tiene el grato honor de invitarle(s) a la
exposición de óleos del pintor*
MARIO SOLIS RECALDE,
a realizarse del

28 de mayo al 14 de junio de 1996.

Inauguración: 28 de mayo, 19h00

Oleo sobre madera 60x80 cmts. 1996
Traen en el alma una cosecha abierta