



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1995) Ricardo Florsheim (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición “Arlequín” de Ricardo Florsheim, realizada del 22 de agosto al 9 de septiembre de 1995 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo tarjeta blanco y negro de 22x 10 cm. Contenido: portada: texto de invitación.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

LA GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER

Se complace en invitar a usted(es)
a la exposición de pinturas

ARLEQUIN

SIMBOLO OLVIDADO

RICARDO FLORSHEIM

FLORSHEIM

EXPOSICION DE PINTURAS
AGOSTO 22 A SEPTIEMBRE 9

GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER



MARTES 22 DE AGOSTO - 19 HORAS JOSE MASCOTE 900 Y 9 DE OCTUBRE