

Dialogue: Canadian Philosophical Review / Revue
canadienne de philosophie
(<http://www.acpcpa.ca/>)



Volume 55, Issue 2

June 2016, pp. 343-362

La tentation moderne de Jean-Luc Marion : le scandale de la saturation

STÉPHANE VINOLO ^(a1)

DOI: <https://doi.org/10.1017/S0012217316000469>

Published online: 30 August 2016

Abstract

Jean-Luc Marion's phenomenology reveals two attitudes regarding the classification of phenomena. On the one hand, they are classified by type. On the other, the "banality of saturation" reduces these types to *possible* interpretations, in which case saturation isn't a qualitative rupture anymore, but a possible hermeneutic attitude to any phenomenon. Hence, there is, in Marion's phenomenology, a tension between a metaphysical attitude that maintains categorial discontinuities, and a hermeneutic temptation driven by the recovery of quantitative continuities between all phenomena. Yet, Marion does not push this quantitative temptation to its limits; he steps back in front of a specifically saturated phenomenon: the icon.

Request permission (<https://s100.copyright.com/AppDispatchServlet?publisherName=CUP&publication=DI/30&author=ST%C3%89PHANE%20VINOLO©right=COPYRIGHT:%20%C2%A9%20Canadian%20Philosophi>)

La phénoménologie de Jean-Luc Marion présente deux attitudes quant à la classification des phénomènes. D'un côté, elle les classe en types. De l'autre, la « banalité de la saturation » réduit ces types à de simples lectures possibles : la saturation n'est plus alors une rupture qualitative, mais une attitude herméneutique envisageable pour tout phénomène. Il y aurait donc, chez Marion, une tension entre une attitude métaphysique maintenant des discontinuités catégorielles et une tentation herméneutique portée par le rétablissement de continuités quantitatives. Pourtant, Marion n'assume pas jusqu'au bout cette tentation quantitative : il recule devant la saturation que nous impose l'icône.

Copyright

COPYRIGHT: © Canadian Philosophical Association 2016

Corresponding author

*<stephane_vinolo@hotmail.com>

Linked references

Hide All

This list contains references from the content that can be linked to their source. For a full set of references and notes please see the PDF or HTML where available.

ThérèseNadeau-Lacour 2002 «Levinas, lecteur de Descartes. Ou : l'idée d'infini comme événement éthique», *Laval théologique et philosophique*, vol. 58, n° 1, p. 155–164.