



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (2002) Carlos Serrano (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición de Carlos Serrano, inaugurada del 5 de marzo del 2002 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo tarjeta a color de de 11 x 16 cm. Contenido: portada: diseño y texto de invitación.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



LA GALERÍA MADELEINE HOLLAENDER

Tiene el agrado de invitar a usted
a la inauguración de la exposición del artista plástico

CARLOS SEPANO

Lugar: Galería Madeleine Hollaender

José Mascote 900 y 9 de Octubre, Guayaquil - Ecuador

Fecha: 5 de Marzo del 2002

Hora: 19h00

FERRERO
DEL ECUADOR S.A.

