



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

# LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

## Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1993) Luis Escanta. (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

## Resumen:

Invitación a la exposición de Luis Escanta, realizada del 5 al 21 de agosto 1993 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo tarjeta a color de 22x21.5 cm. Contenido: Portada; foto de obra. Contraportada: fecha, logo galería.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



L  
U  
I  
S  
  
E  
S  
C  
A  
N  
T  
A





José  
Mascote 900  
y Av.  
9 de Octubre,  
esq.

Telfs.:  
361027 - 327328

Casilla  
09-06-2442

Guayaquil  
ECUADOR

GALERIA  
MADELEINE  
HOLLAENDER



LUIS ESCANTA  
DIBUJOS Y PINTURAS  
Agosto 5 al 21 de 1993

GALERIA  
MADELEINE  
HOLLAENDER



Inauguración:

Jueves, 5 de Agosto a las 19h00