



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

# LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

## Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1993) "Retratos" de Vivian Bibliowicz (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

## Resumen:

Invitaciones al lanzamiento del libro "Retratos" de Vivian Bibliowicz, realizada el 14 de julio de 1993 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitaciones tipo díptico en blanco y negro de 17x12 cm. Contenido: Portada; foto de obra. Interior: texto de invitación. Contraportada: logo galería.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

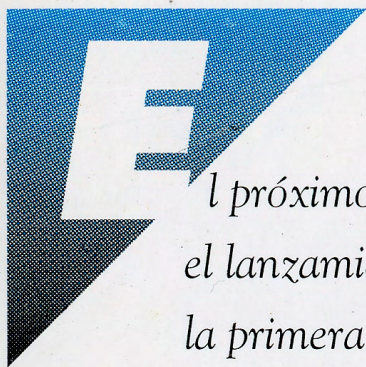


# RETRATOS



VIVIAN BIBLIOWICZ





El próximo miércoles 14 de Julio se realizará el lanzamiento en el Ecuador del libro **"RETRATOS"**, la primera semblanza gráfica en el país dedicada a la mujer ecuatoriana.

**"RETRATOS"** cuya autora es la fotógrafa Vivian Bibliowicz, es un documento actual que formará parte de la historia viva del Ecuador.

La Asociación Ecuatoriana de la Agroindustria Tabacalera, **ASOTAB**, lo invita a ser testigo de excepción en este singular acontecimiento cultural.

**Lugar:** Galería de Arte Madeleine Hollaender

**Hora:** 19H30



**ASOTAB**

ASOCIACION ECUATORIANA  
DE LA AGROINDUSTRIA TABACALERA