



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1992) Claudio Maldonado (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición de joyas de Claudio Maldonado, realizada el 17 al 30 de noviembre de 1992 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo díptico a color de 21x10.5 cm. Contenido: Portada; foto de obra. Interior: 4 fotos de obra y texto. Contraportada: dirección y foto de obra.



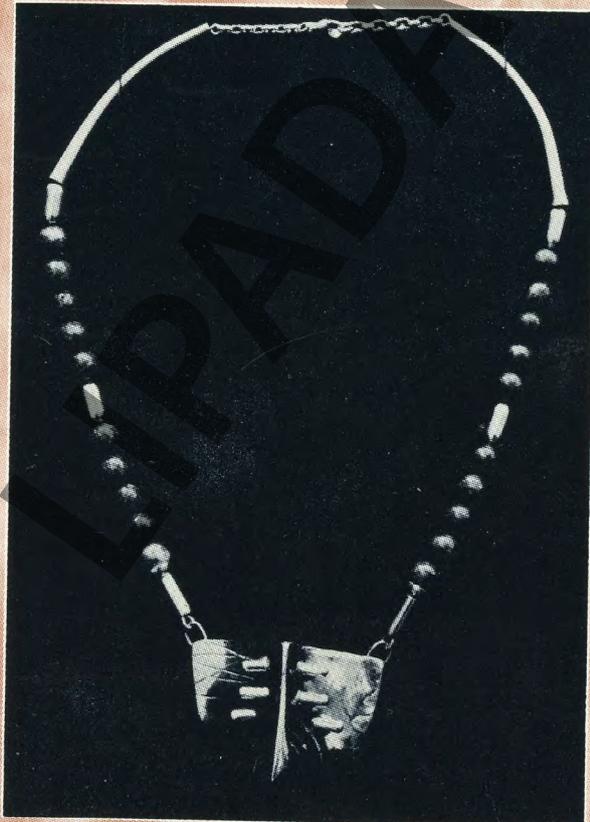
WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

CLAUDIO
MALDONADO
EXPOSICION DE JOYAS
17-30 DE NOVIEMBRE



GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER

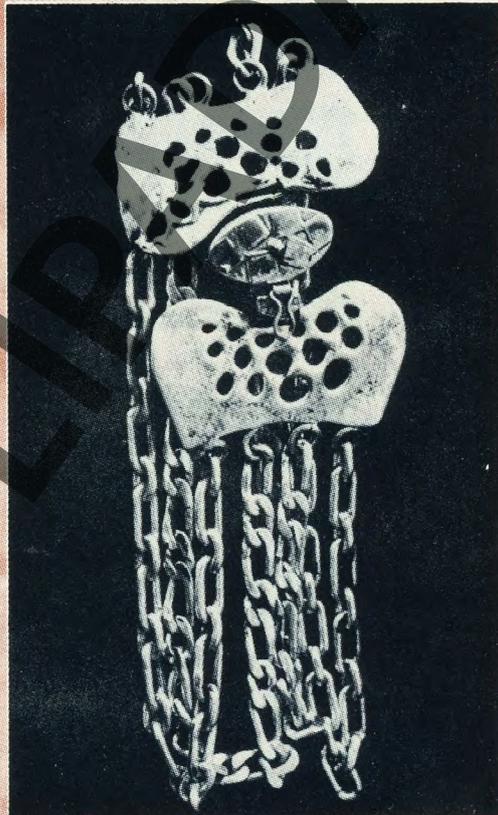


INAUGURACION: 17 DE NOVIEMBRE; 19H00

PUCE

JOSE
MASCOTE 900
Y AV. 9 DE
OCTUBRE
ESQ.
TELF.: 361027
327328
CASILLA
09-06-2442
GUAYAQUIL
ECUADOR

GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER



LIPADA PUCE